



ALPIGNANO

001A - ANTROPOLOGIA CULTURALE	Valeria Gioberto	011A - STRADE DI TORINO	G. Galliano
002A - CONTE CANTA -1	Giorgio Rosso	012A - I TEMPLARI	Marco Cocito
003A - CURARSI CON LE ERBE	Patrik e Renato Ravaglia	013A - VETERINARIA	Fulvia Modonese
004A - LINGUA E CULTURA FRANCESE	Laura Gaudenzi	014A - INCONTRO CON GLI AUTORI	Flavio Giacosa
005A - LA NAVIGAZIONE SUL MARE	Enrico Bardelle	LABORATORI	
006A - PICCOLA STORIA DELLA MUSICA	Emilio D'Ascanio	015A - PITTURA ACRILICA	Aldo Zago
007A - SCIENZE NATURALI	Iolanda Colombi	016A - AGRICOLTURA E AMBIENTE	Nilo Calarota
008A - STORIA DELL'ASTRONAUTICA	Enzo Guarnieri	021/22A - INFORMATICA BASE (n. 2 corsi)	Michele Longo
009A - STORIA E TECNICA DELL'AUTOMOBILE	Domenico Orifici	023/24A - INFORMATICA AVANZ. (n. 2 corsi)	Michele Longo
010A - STORIA SOCIALE DELL'ARTE	Marisa Tosco	025/26A - INFORMATICA ECCELL. (n. 2 corsi)	Michele Longo

CASELETTE

050C - CONTE CANTA -2	Giorgio Rosso	060C - VIAGGI IN POLTRONA	Lorenzo Masera
051C - LETTERATURA ITALIANA	Dario Vota	LABORATORI	
052C - LINGUA INGLESE	Anna Messina	061C - CUCITO (E RICICLO) CREATIVO	Franca Pirra
053C - PSICOLOGIA 1	M. Franca Minetto	062C - DECORAZIONE SU VETRO	Anna Ferrero
054C - PSICOLOGIA 2	M. Franca Minetto	063C - LAVORO A MAGLIA CON FERRI E UNCINI	Emanuela Borla Cart
055C - I SACRI MONTI DEL PIEMONTE	Luigi Lucco Castello	064C - PATCHWORK	Maria Spina
056C - SMARTPHONE	Antono Ballario	065C - RICAMO BANDERA E ALTRI RICAMI	Fusero-Pilati-Suppo
057C - STORIA DELL'OPERA	A. Dellachà	066C - RICAMO BRICCO E ALTRI RICAMI	Fusero-Pilati-Suppo
058C - STORIA DEL ROCK	Dario Vota	067C - RICAMO LIQUIDO	Anna Ferrero
059C - TECNICHE OLISTICHE PER IL BENESSERE	Sabrina Barbiero		

PIANEZZA

100P - CONOSCERE IL TERRITORIO	G.Gili-R.Nozza-E.Pianca	115P - STORIA E TRADIZIONE DEL VINO	Enrico Bertolotto
101P - ARCHEOLOGIA (LE GRANDI STORIE)	Donatella Avanzo	116P - L'INTELLIGENZA ARTIFICIALE	Fernando Genova
102P - CANTARE INSIEME	Renato Nozza	117P - L'UNIVERSO	G. Baronetti-G. Fanelli
103P - CANTI POPOLARI da PIEM. a SICILIA	Giorgio Rosso	118/129 P - YOGA - Prevenzione Alzheimer	Giampiero Cadei
104P - C.R.I.-PRIMO SOC.	Monitrice C.R.I.	119P - INCONTRO CON GLI AUTORI	Gli Amici dell'Arte
105P - DIARI DI VIAGGIO	Fernando Genova	LABORATORI	
106P - EDUCAZIONE FINANZIARIA	Bruno Fanan	120P - AMIGURUMI	Federica Dosio
107P - L'EUROPA DAL 1945 ALL'EU	Alpignano Via Pianezza 26	121P - BIGIOTTERIA Corso avanzato	Federica Dosio
108P - FILOSOFIA	R. Roccati-M.Vendram	122P - DISEGNO ARTISTICO	Luciana Boris
109P - LINGUA FRANCESE - CONVERSAZIONE	Enzo Novara	123P - PITTURA AD OLIO E ACRILICA	A. Gianello
110P - LINGUA E LETTERATURA PIEMONTESE	Franco Bertino	124P - PITTURA SU CERAMICA	E. Leone
111P - LA LUCE E LA RADIOATTIVITA'	Pietro Ferrarotti	125P - RICAMO	G.Contino - P.D'Addabbo
112P - MUSICA DAL VIVO	Claudio Papuzza	126P - TAGLIO E CUCITO	Lucia Pastorino
113P - PIEMONTE DA SCOPRIRE	Bettarini-Canestro-Rissone	127P - TAGLIO E CUCITO - Principianti	Monica Castrale
114P - STORIA D'ITALIA	Daniela Nardini	128P - TEATRO LABORATORIO	Gianni Boggio
	Gabriella Aimone		

ISCRIZIONI

Si può iscrivere chiunque abbia compiuto 18 anni. L'iscrizione costa € 35 (+ € 20 per corsi di informatica e € 20 per il corso di Storia Tradizione del Vino) e dà diritto a frequentare più corsi compatibilmente con la capienza massima dei luoghi di svolgimento.

ALPIGNANO: le iscrizioni si ricevono nei giorni 16-19-23-26-30 settembre e 3 ottobre dalle ore 15 alle ore 17 presso la Segreteria UNITRE di Alpignano in Via Matteotti, 2 (Telefono n. 393.033.80.54).

PIANEZZA: le iscrizioni si ricevono nei giorni 18-20-25-27 settembre e 2-4 ottobre dalle 15,00 alle 17,00 presso la Biblioteca di Pianezza in Via Matteotti, 3.

CASELETTE: le iscrizioni si ricevono nei giorni 17-24 settembre e 1° ottobre dalle ore 15 alle ore 17 e nei giorni 19-26 settembre e 3 ottobre dalle ore 9,30 alle ore 11,30 presso la Sala 150 in Strada Contessa 86

E' possibile rinnovare l'iscrizione tramite Bonifico Bancario al seguente IBAN: IT 92R 030 6909 6061 0000 000 5341

Nella causale dovranno essere indicati:

Nome e Cognome dell'iscritto, Cod. Fiscale, Mail, Tel. Fisso/Cellulare, codici materie prescelte.

N.B.: l'iscrizione tramite bonifico non garantisce l'iscrizione automatica ai corsi a numero chiuso

PER I NUOVI ISCRITTI E' NECESSARIA L'ISCRIZIONE IN PRESENZA.

Terminate le iscrizioni le segreterie di Alpignano e Pianezza saranno aperte il giovedì dalle ore 15 alle ore 17.

INAUGURAZIONE ANNO ACCADEMICO

- Sabato 12 ottobre alle ore 16: Concerto della Società Filarmonica di Alpignano al Salone "Magnetto", Caselette, Via Alpignano 113
- Venerdì 25 ottobre alle ore 15,30: Incontro conferenza con la dott.ssa Evelina Christillin, Presidente Fondazione Museo delle Antichità Egizie, Salone Cruto presso la Biblioteca di Alpignano, Via Matteotti 2
- Dal 26 ottobre al 3 novembre Storia dell'UNITRE ed esposizione delle attività dei laboratori presso la Villa Casalegno, in piazza SS. Pietro e Paolo, Pianezza

ALPIGNANO

UBICAZIONE CORSI

Lunedì	Aula 5	Aula 5	Aula 5	Sala Auser
Materia	Storia Astronautica	Storia sociale dell'Arte	Strade di Torino	Pittura Acrilica
Orario	15-17	15-17	09,30-11,30	09,30-11,30
Ottobre	07-21	14-28	14	07-14-21-28
Novembre	04-18	11-25	11	04-11-18-25
Dicembre		09	09	02-9-16
Gennaio		13-27	13	13-20-27
Febbraio		10-24	10	03-10-17-24
Marzo		10	10	03-10-17-24-31
Aprile				07-14-28

Le aule 5, 6 e 7 sono all'interno dell'Opificio Cruto, presso la Segreteria Unitre, via G. Matteotti 2.
Ingresso dal parcheggio basso in riva alla Dora.
La Sala Auser è di fronte all'ingresso
La Società Filarmonica è in fondo al corridoio

Martedì	Aula 5	Aula 5	Aula 6	Aula 6
Materia	Scienze naturali	Veterinaria	Informatica Avanzato A	Informatica Avanzato B
Orario	15,00-17,00	15,00-17,00	14,30-16	16-17,30
Ottobre	22		15-22-29	15-22-29
Novembre	05-19	12-26	05-12-19-26	05-12-19-26
Dicembre	03-17	10	03-10-17	03-10-17
Gennaio	14-28	07-21	07-14-21-28	07-14-21-28
Febbraio	11-25	04	04-11-18-25	04-11-18-25
Marzo	11		04-11	04-11
Aprile				

Raccomandiamo a tutti i nostri iscritti la scrupolosa osservanza degli orari di lezione, quindi di arrivare con un po' di anticipo per non recare disturbo quando la lezione è iniziata. Per l'eguale motivo, chi prevede di uscire in anticipo non sieda nelle prime file.
Ricordarsi di spegnere i cellulari.

Mercoledì	Aula 5	Aula 5	Aula 6	Aula 6
Materia	Lingua e cult. Francese	Storia e Tecn. automobile	Informatica Eccellenza A	Informatica Eccellenza B
Orario	15,30-17,30	14,30-16,30	14,30-16,00	16-17,30
Ottobre	16-30	09-23	16-23-30	16-23-30
Novembre	13-27	06-20	06-13-20-27	06-13-20-27
Dicembre	11	04	04-11-18	04-11-18
Gennaio	08-22	15-29	08-15-22-29	08-15-22-29
Febbraio	05-19	12-26	05-12-19-26	05-12-19-26
Marzo	05	12-26	05-12	05-12
Aprile		02		

Giovedì	Aula 5	Aula 5	Aula 5	Alpignano Via Pianezza 26	Aula 5
Materia	Conte Canta 1	Curarsi con le erbe	I Templari	Agricoltura e Ambiente	Incontro con gli Autori (Alp.)
Orario	15,30-17,30	15,30-17,30	15,30-17,30	15 -17	15,30-17,30
Ottobre			10-24		17
Novembre		14-28	07-21		
Dicembre			05-19		12
Gennaio	16-30				09-23
Febbraio	13-27				06
Marzo	13			06-13-20-27	
Aprile				03	

Venerdì	Aula 5	Aula 6	Aula 6	Aula 5	Soc.Filarm.
Materia	Antropologia culturale	Informatica Base A	Informatica Base B	La Navigazione sul mare	Piccola Storia della Musica
Orario	15-17	14,30-16	16-17,30	15,30-17,30	15-17
Ottobre	11	18-25	18-25		11
Novembre	08-22	08-15-22-29	08-15-22-29		08-22
Dicembre	06-20	06-13-20	06-13-20		06-20
Gennaio		10-17-24-31	10-17-24-31		17-31
Febbraio		07-14-21-28	07-14-21-28		14-28
Marzo		07-14-21	07-14-21	07-21	14-28
Aprile				04-18	04

PIANEZZA

Lunedì	Oratorio Pian.	C.R.I.
Materia	Storia e trad. del vino	Croce Rossa Primo Soccorso
Orario	15-17	9,30-11,30
Ottobre		07-14-21-28
Novembre	04	04-11-18-25
Dicembre	02	02-09-16
Gennaio		La Sede si trova
Febbraio	03	nella piazzetta
Marzo	03	Donatori di Sangue
Aprile	07	dietro la CRT

UBICAZIONE CORSI

Le aule dei corsi di Pianezza sono ubicate nella Biblioteca Comunale in via Matteotti 3, come pure il Centro Anziani

Storia e tradizione del vino: si svolgerà presso Oratorio San Luigi, Piazza SS. Pietro e Paolo

C.R.I.: La sede si trova sulla Piazzetta Donatori di Sangue dietro la UNICREDIT

Raccomandiamo a tutti i nostri iscritti la scrupolosa osservanza degli orari di lezione, quindi di arrivare con un po' di anticipo per non recare disturbo quando la lezione è iniziata. Per l'eguale motivo, chi prevede di uscire in anticipo non sieda nelle prime file.

Ricordarsi di spegnere i cellulari.

Martedì	Bertodatti	Bertodatti	Bertodatti	Bertodatti	Bertodatti	Belvedere	Belvedere	Centro Anziani
Materia	Diari di Viaggio	Educazione Finanziaria	Filosofia	Intelligenza artificiale	Piemonte da scoprire	Amigurumi	Bigiotteria Corso avanzato	Teatro Laboratorio
Orario	15,30-17,30	15,30-17,30	15,30-17,30	15,30-17,30	15,30-17,30	15-18	15-18	15-17,30
Ottobre			08-15-22-29			15-29	08-22	08-15-22-29
Novembre			05-12-19-26		26	12-26	05-19	05-12-19-26
Dicembre	03-17					10	03-17	03-10-17
Gennaio				14-28	21	07-21	14-28	07-14-21-28
Febbraio		11-18-25			04	04-18	11-25	04-11-18-25
Marzo						04-18	11-25	04-11-18-25
Aprile						01-15-29	08-22	01-08-15-22

Mercoledì	Cinema Lumière	Bertodatti	Bertodatti	Bertodatti	Belvedere	Belvedere	Centro Anziani	Sala Bertodatti
Materia	Archeologia	Cantare insieme	Conoscere il territorio (CAI)	Piemonte da scoprire	Taglio e Cucito	Taglio Cucito principianti	Yoga A Prev. Alzheimer	Yoga B Prev. Alzheimer
Orario	15,30-17,30	15,30-17,30		15,30-17,30	15-17	15-17	15-17	15-17
Ottobre	16		02-23-30		16-30	09-23	09-23	16-30
Novembre	20	20	06		13-27	06-20	06-20	13-27
Dicembre	04	18		4	11	04-18	04-18	11
Gennaio	15	29		15	08-22		15-29	08-22
Febbraio	12		26	12	05-19	12-26	12-26	05-19
Marzo	12	12-26	05-19		05-19	12-26	12-26	05-19
Aprile	16		02		02-16	09-23		02

Alpignano Via
Pianezza 26

Giovedì	Bertodatti	Bertodatti	Bertodatti	Bertodatti	Belvedere	Belvedere	Bertodatti
Materia	Canti popolari Piem./Sicilia	L'Europa dal 1945 all'€uro	Storia d'Italia	L'Universo	Pittura a olio e acrilica	Ricamo	Incontro con gli Autori (Pia)
Orario	15,30-7,30	15,30-17,30	15,30-7,30	15,30-7,30	15-17	15-17	21.00
Ottobre	31			10-17	10-24	17-31	
Novembre	14-28				07-21	14-28	07-21
Dicembre	19			05-12	05-19	12	19
Gennaio		09-23	16-30		16-30	09-23	
Febbraio		06-20	13-27		13-27	06-20	
Marzo		06-20	13-27		13-27	06-20	
Aprile		03-17	10-24		10-24	03-17	

Venerdì	Centro Anziani	Centro Anziani	Bertodatti	Bertodatti	Belvedere	Belvedere
Materia	Lingua Francese	Lingua e lett. Piemontese	Luce e radioattività	Musica dal vivo	Disegno Artistico	Pittura su ceramica
Orario	15,30-17,30	15,30-17,30	15,30-17,30	15,30-17,30	15-17	15-17
Ottobre	18	11			18	11
Novembre	15-29	08-22		22	15-29	08-22
Dicembre	13	06-20			13	06-20
Gennaio	10-24	17-31		17	10-24	17-31
Febbraio	07-21	14-28		21	07-21	14-28
Marzo	07-21	14-28	07-14-21-28		07-21	14-28
Aprile	04-18	11	04	11	04-18	11

CASELETTE

Lunedì	SALA ITALIA 150			
Materia	Conte Canta - 2	Viaggi in poltrona	Patchwork	Ricamo Bricco e altri
Orario	15,30-17,30	15,30-17,30	15-18	15-17
Ottobre		28	07-21	07-21
Novembre		11-25	04-18	04-18
Dicembre		09	02-16	02-16
Gennaio	20		13-27	13-27
Febbraio	03-17		10-24	10-24
Marzo	03		10-24	10-24
Aprile				

Martedì	SALA ITALIA 150	
Materia	Tecniche olistiche	Cucito e Riciclo Creativo
Orario	15,30-17,30	15-17
Ottobre	08-22	29
Novembre	05-19	12-26
Dicembre	03-17	10
Gennaio	14-28	
Febbraio	11-25	
Marzo		
Aprile		

UBICAZIONE CORSI

SALA ITALIA 150: Strada Contessa 86

Raccomandiamo a tutti i nostri iscritti la scrupolosa osservanza degli orari di lezione, quindi di arrivare con un po' di anticipo per non recare disturbo quando la lezione è iniziata. Per l'eguale motivo, chi prevede di uscire in anticipo non sieda nelle prime file.

Ricordarsi di spegnere i cellulari.

Mercoledì	SALA ITALIA 150			
Materia	Smartphone	Storia dell'Opera	Lav. Maglia Ferri Uncin.	Ricamo Bandiera e altri
Orario	9,30-11,30	15,30-17,30	15,00-17,00	15,00-17,00
Ottobre	09-16-30	09-23	16-30	16-30
Novembre	06-13-20-27	06-20	13-27	13-27
Dicembre	04-11-18	04-18	11	11
Gennaio		15-29	08-22	08-22
Febbraio		12-26	05-19	05-19
Marzo			05-19	05-19
Aprile			02	02

Giovedì	SALA ITALIA 150				
Materia	Letteratura Italiana	I Sacri Monti del Piemonte	Storia del Rock	Decorazione su vetro	Ricamo Liquido
Orario	15,30-17,30	15,30-17,30	15,30-17,30	9,30-11,30	9,30-11,30
Ottobre	17-31		10-24	31	31
Novembre	14-28		07-21	14-28	14-28
Dicembre	12		05-19	12	12
Gennaio	09-23	16-30		09-23	09-23
Febbraio	06-20	13-27		06-20	06-20
Marzo	06			06-20	06-20
Aprile					

Venerdì	SALA ITALIA 150		
Materia	Lingua Inglese	Psicologia 1	Psicologia 2
Orario	15,30-17,30	9,30-11,30	9,30-11,30
Ottobre	11-18		
Novembre	08-15-22-29	08-22	15-29
Dicembre	06-13	06	13
Gennaio	10-17-24-31	10-24	17-31
Febbraio	07-14-21-28	07-21	14-28
Marzo	07-14-21-28	07-21	14-28
Aprile		04	11

PROGRAMMA CORSI ANNO ACCADEMICO 2024-2025

	ORARIO	CORSO	SEDE	AULA	SET	OTT	NOV	DIC	GEN	FEB	MAR	APR
LUNEDÌ A	9.30 - 11.30	STRADE DI TORINO (GALLIANO GIUSEPPE)	A	Opificio Cruto - Aula 5		14	11	9				
		PITTURA ACRILICA (ZAGO ALDO)	A	Opificio Cruto - Salone AUUSER		14 - 28	11 - 25	9	20	3 - 17	3 - 17	14 - 28
		C.R.I. - ASSISTENZA ALL'ANZIANO E MALATO IN CASA (...)	P	Sede C.R.I. - P.zza AVIS		14 - 28	11 - 25	9				
	15.00 - 17.00	STORIA SOCIALE DELL'ARTE (TOSCO BROSIO MARISA)	A	Opificio Cruto - Aula 5		14 - 28	11 - 25	9				
		STORIA E TRADIZIONE DEL VINO (BERTOLOTTO ENRICO)	P	Oratorio S. Luigi P.zza SS. Pietro e						3	3	
15.30 - 17.30	CONTE CANTA (2) (ROSSO GIORGIO)	C	Sala Italia 150					20	3 - 17	3		
	VIAGGI IN POLTRONA (MASERA LORENZO)	C	Sala Italia 150		28	11 - 25	9					
LUNEDÌ B	9.30 - 11.30	STRADE DI TORINO (GALLIANO GIUSEPPE)	A	Opificio Cruto - Aula 5					13	10	10	
		PITTURA ACRILICA (ZAGO ALDO)	A	Opificio Cruto - Salone AUUSER		7 - 21	4 - 18	2 - 16	13 - 27	10 - 24	10 - 24	7
		C.R.I. - ASSISTENZA ALL'ANZIANO E MALATO IN CASA (...)	P	Sede C.R.I. - P.zza AVIS		7 - 21	4 - 18	2 - 16				
	15.00 - 17.00	STORIA DELL'ASTRONAUTICA (GUARNIERI VINCENZO)	A	Opificio Cruto - Aula 5		7 - 21	4 - 18					
		STORIA SOCIALE DELL'ARTE (TOSCO BROSIO MARISA)	A	Opificio Cruto - Aula 5					13 - 27	10 - 24	10	
		STORIA E TRADIZIONE DEL VINO (BERTOLOTTO ENRICO)	P	Oratorio S. Luigi P.zza SS. Pietro e				4	2			7
15.30 - 17.30	PATCHWORK (SPINA MARIA)	C	Sala Italia 150		7 - 21	4 - 18	2 - 16	13 - 27	10 - 24	10 - 24		
MARTEDÌ A	14.30 - 16.00	INFORMATICA 2° LIVELLO AVANZATO "A" (LONGO MICHELE)	A	Opificio Cruto - Aula 6		15 - 29	12 - 26	10	7 - 21	4 - 18	4	
	15.00 - 17.30	TEATRO LABORATORIO (BOGGIO GIANNI)	P	Sala Belvedere		15 - 29	12 - 26	10	7 - 21	4 - 18	4 - 18	1 - 15
	15.00 - 18.00	AMIGURUMI (DOSIO BAUSO FEDERICA)	P	Sala Belvedere		15 - 29	12 - 26	10	7 - 21	4 - 18	4 - 18	1 - 15 - 29
	15.00 - 17.00	CUCITO (E RICICLO) CREATIVO (PIRRA FRANCA)	C	Sala Italia 150		29	12 - 26	10				
	15.30 - 17.30	VETERINARIA (MODONESE FULVIA)	A	Opificio Cruto - Aula 5			12 - 26	10	7 - 21	4		
		EDUCAZIONE FINANZIARIA (FANAN BRUNO)	P	Sala Bertodatti						4 - 18		
		FILOSOFIA (NOVARA ENZO)	P	Sala Bertodatti		15 - 29	12					
	16.00 - 17.30	PIEMONTE DA SCOPRIRE (NARDINI FRANCHI DANIELA)	P	Sala Bertodatti			26		21	4		
	16.00 - 17.30	INFORMATICA 2° LIVELLO AVANZATO "B" (LONGO MICHELE)	A	Opificio Cruto - Aula 6		15 - 29	12 - 26	10	7 - 21	4 - 18	4	
MARTEDÌ B	14.30 - 16.00	INFORMATICA 2° LIVELLO AVANZATO "A" (LONGO MICHELE)	A	Opificio Cruto - Aula 6		22	5 - 19	3 - 17	14 - 28	11 - 25	11	
	15.00 - 17.30	TEATRO LABORATORIO (BOGGIO GIANNI)	P	Sala Belvedere		8 - 22	5 - 19	3 - 17	14 - 28	11 - 25	11 - 25	8 - 22
	15.00 - 18.00	BIGIOTTERIA - CORSO AVANZATO (DOSIO BAUSO FEDERICA)	P	Sala Belvedere		8 - 22	5 - 19	3 - 17	14 - 28	11 - 25	11 - 25	8 - 22
	15.30 - 17.30	SCIENZE NATURALI (COLOMBI IOLANDA)	A	Opificio Cruto - Aula 5		8 - 22	5 - 19	3 - 17	14 - 28	11 - 25		
		DIARI DI VIAGGIO (GENOVA FERNANDO)	P	Sala Bertodatti				3 - 17				
		EDUCAZIONE FINANZIARIA (FANAN BRUNO)	P	Sala Bertodatti						11		
		FILOSOFIA (NOVARA ENZO)	P	Sala Bertodatti		8 - 22	5					
	16.00 - 17.30	INTELLIGENZA ARTIFICIALE (GENOVA FERNANDO)	P	Sala Bertodatti					14 - 28			
16.00 - 17.30	TECNICHE OLISTICHE PER IL BENESSERE (BARBIERO SABRINA)	C	Sala Italia 150		8 - 22	5 - 19	3 - 17	14 - 28	11 - 25			
16.00 - 17.30	INFORMATICA 2° LIVELLO AVANZATO "B" (LONGO MICHELE)	A	Opificio Cruto - Aula 6		22	5 - 19	3 - 17	14 - 28	11 - 25	11		
MERCLEDÌ A	0.00 - 0.00	CONOSCERE IL TERRITORIO CON IL C.A.I. SEZ. PIANEZZA (GILI GIOVANNI NOZZA RENATO PIANCA EDOARDO)	P	Sala Bertodatti		2 - 30					5 - 19	2
	9.30 - 11.30	SMARTPHONE (BALLARJO ANTONIO NATALINO)	C	Sala Italia 150		16 - 30	13 - 27	11				
	14.30 - 16.00	INFORMATICA 3° LIVELLO ECCELLENZA "A" (LONGO MICHELE)	A	Opificio Cruto - Aula 6		16 - 30	13 - 27	11	8 - 22	5 - 19	5	
	14.30 - 16.30	STORIA E TECNICA DELL'AUTOMOBILE (ORIFICI DOMENICO)	A	Opificio Cruto - Aula 5								2
	15.00 - 17.00	TAGLIO E CUCITO (FERRANTE PASTORINO LUCIA)	P	Sala Belvedere		16 - 30	13 - 27	11	8 - 22	5 - 19	5 - 19	2 - 16
		YOGA B - PREVENZIONE ALZHEIMER (CADEI GIAMPIERO)	P	Sala Bertodatti		16 - 30	13 - 27	11	8 - 22	5 - 19	5 - 19	2
		LAVORO A MAGLIA CON I FERRI E UNCINETTO (BORLA CART EMANUELA)	C	Sala Italia 150		16 - 30	13 - 27	11	8 - 22	5 - 19	5 - 19	2
		RICAMO BANDERA E ALTRI RICAMI (FUSERO MESSINA BRUNA PILATI MARIA SUPPO ANNA MARIA)	C	Sala Italia 150		16 - 30	13 - 27	11	8 - 22	5 - 19	5 - 19	2
	15.30 - 17.30	ARCHEOLOGIA (LE GRANDI STORIE) (AVANZO DONATELLA)	P	Cinema Lumière		16						16
		LINGUA E CULTURA FRANCESE (GAUDENZI LAURA)	A	Opificio Cruto - Aula 5		16 - 30	13 - 27	11	8 - 22	5 - 19	5	
16.00 - 17.30	INFORMATICA 3° LIVELLO ECCELLENZA "B" (LONGO MICHELE)	A	Opificio Cruto - Aula 6		16 - 30	13 - 27	11	8 - 22	5 - 19	5		
MERCLEDÌ B	0.00 - 0.00	CONOSCERE IL TERRITORIO CON IL C.A.I. SEZ. PIANEZZA (GILI GIOVANNI NOZZA RENATO PIANCA EDOARDO)	P	Sala Bertodatti		23	6			26		
	9.30 - 11.30	SMARTPHONE (BALLARJO ANTONIO NATALINO)	C	Sala Italia 150		9	6 - 20	4 - 18				
	14.30 - 16.00	INFORMATICA 3° LIVELLO ECCELLENZA "A" (LONGO MICHELE)	A	Opificio Cruto - Aula 6		23	6 - 20	4 - 18	15 - 29	12 - 26	12	
	14.30 - 16.30	STORIA E TECNICA DELL'AUTOMOBILE (ORIFICI DOMENICO)	A	Opificio Cruto - Aula 5		9 - 23	6 - 20	4	15 - 29	12 - 26	12 - 26	
	15.00 - 17.00	YOGA A - PREVENZIONE ALZHEIMER (CADEI GIAMPIERO)	P	Centro Anziani		9 - 23	6 - 20	4 - 18	15 - 29	12 - 26	12 - 26	
		TAGLIO E CUCITO PRINCIPIANTI (CASTRALE MULATERO MONICA CARLA)	P	Sala Belvedere		9 - 23	6 - 20	4 - 18	15 - 29	12 - 26	12 - 26	9 - 23
	15.30 - 17.30	ARCHEOLOGIA (LE GRANDI STORIE) (AVANZO DONATELLA)	P	Cinema Lumière				20	4	15	12	12
		CANTARE INSIEME (NOZZA RENATO)	P	Sala Bertodatti				20	18	29		12 - 26
STORIA DELL'OPERA (DELLACHA' ALESSANDRO)		C	Sala Italia 150		9 - 23	6 - 20	4 - 18	15 - 29	12 - 26			
16.00 - 17.30	INFORMATICA 3° LIVELLO ECCELLENZA "B" (LONGO MICHELE)	A	Opificio Cruto - Aula 6		23	6 - 20	4 - 18	15 - 29	12 - 26	12		

PROGRAMMA CORSI ANNO ACCADEMICO 2024-2025

	ORARIO	CORSO	SEDE	AULA	SET	OTT	NOV	DIC	GEN	FEB	MAR	APR
GIOVEDÌ A	9.30 - 11.30	DECORAZIONE SU VETRO (FERRERO ANNA)	C	Sala Italia 150		31	14 - 28	12	9 - 23	6 - 20	6 - 20	
		RICAMO LIQUIDO (FERRERO ANNA)	C	Sala Italia 150		31	14 - 28	12	9 - 23	6 - 20	6 - 20	
	15.00 - 17.00	RICAMO (CONTINO GIUSEPPINA D'ADDABBO PASQUA)	P	Sala Belvedere		17 - 31	14 - 28	12	9 - 23	6 - 20	6 - 20	3 - 17
		AGRICOLTURA E AMBIENTE (CALAROTA NILO)	A	c/o Giardino privato							6 - 20	3
	15.30 - 17.30	CURARSI CON LE ERBE (RAVAGLIA RENATO)	A	Opificio Cruto - Aula 5			14 - 28					
		I TEMPLARI (COCITO MARCO)	A	Opificio Cruto - Aula 5				12				
		INCONTRO CON GLI AUTORI (ALPIGNANO) (GIACOSA FLAVIO)	A	Opificio Cruto - Aula 5		17		12	9 - 23	6		
		CANTI POPOLARI ITALIANI DAL PIEMONTE ALLA SICILIA (ROSSO GIORGIO PIANCA EDOARDO)	P	Sala Bertodatti		31	14 - 28					
		L'EUROPA DAL 1945 ALL'EURO (ROCCATI RINALDO VENDRAME MARCO)	P	Sala Bertodatti					9 - 23	6 - 20	6 - 20	3 - 17
		L'UNIVERSO (BARONETTI GIOVANNI FANELLI GENNARO)	P	Sala Bertodatti		17		12				
		LETTERATURA ITALIANA (VOTA DARIO)	C	Sala Italia 150		17 - 31	14 - 28	12	9 - 23	6 - 20	6	
GIOVEDÌ B	15.00 - 17.00	PITTURA A OLIO E ACRILICA (GIANELLO ANTONIO)	P	Sala Belvedere		10 - 24	7 - 21	5 - 19	16 - 30	13 - 27	13 - 27	10 - 24
		AGRICOLTURA E AMBIENTE (CALAROTA NILO)	A	c/o Giardino privato							13 - 27	
	15.30 - 17.30	CONTE CANTA (1) (ROSSO GIORGIO)	A	Opificio Cruto - Aula 5					16 - 30	13 - 27	13	
		I TEMPLARI (COCITO MARCO)	A	Opificio Cruto - Aula 5		10 - 24	7 - 21	5				
		CANTI POPOLARI ITALIANI DAL PIEMONTE ALLA SICILIA (ROSSO GIORGIO PIANCA EDOARDO)	P	Sala Bertodatti				19				
		STORIA D'ITALIA (AIMONE SECAT GABRIELLA)	P	Sala Bertodatti					16 - 30	13 - 27	13 - 27	10 - 24
		L'UNIVERSO (BARONETTI GIOVANNI FANELLI GENNARO)	P	Sala Bertodatti		10		5				
		I SACRI MONTI DEL PIEMONTE (LUCCO CASTELLO LUIGI)	C	Sala Italia 150					16 - 30	13 - 27		
			STORIA DEL ROCK (VOTA DARIO)	C	Sala Italia 150		10 - 24	7 - 21	5 - 19			
			INCONTRO CON GLI AUTORI (PIANEZZA) (...)	P	Sala Bertodatti			7 - 21	19			
VEDERDÌ A	0.00 - 0.00	TOUR DEL DELTA DEL PO (...)	N	4 gg/3notti - ORGANIZZAZION	6							
		MUSICA DAL VIVO (BETTARINI CARLO CANESTRO LUIGI RISSONE MASSIMO)	P	Sala Bertodatti						21		
	9.30 - 11.30	PSICOLOGIA 1 (MINETTO MARIA FRANCA)	C	Sala Italia 150					10 - 24	7 - 21	21	4
		PSICOLOGIA 2 (MINETTO MARIA FRANCA)	C	Sala Italia 150			15 - 29	13				
	14.30 - 16.00	INFORMATICA 1° LIVELLO BASE "A" (LONGO MICHELE)	A	Opificio Cruto - Aula 6		18	15 - 29	13	10 - 24	7 - 21	7 - 21	
	15.00 - 17.00	DISEGNO ARTISTICO (BORIS MADORNO LUCIANA)	P	Sala Belvedere		18	15 - 29	13	10 - 24	7 - 21	7 - 21	4 - 18
		PICCOLA STORIA DELLA MUSICA (D'ASCANIO EMILIO)	A	Società Filarmonica								4
	15.30 - 17.30	LA NAVIGAZIONE SUL MARE (BARDELLE ENRICO)	A	Opificio Cruto - Aula 5							7 - 21	4 - 18
		LINGUA FRANCESE CONVERSAZIONE (BERTINO FRANCO)	P	Sala Bertodatti		18	15 - 29	13	10 - 24	7 - 21	7 - 21	4 - 18
		LUCE E RADIOATTIVITA' (PAPUZZA CLAUDIO)	P	Sala Bertodatti							7 - 21	4
		LINGUA INGLESE (MESSINA ANNA)	C	Sala Italia 150		18	15 - 29	13	10 - 24	7 - 21	7 - 21	
		INFORMATICA 1° LIVELLO BASE "B" (LONGO MICHELE)	A	Opificio Cruto - Aula 6		18	15 - 29	13	10 - 24	7 - 21	7 - 21	
VEDERDÌ B	0.00 - 0.00	VIAGGIO A PONTREMOLI-LUCCA-PISTOIA (TOSCO BROSIO MARISA)	N	3gg/4notti - ORGANIZZAZION			8					
		MUSICA DAL VIVO (BETTARINI CARLO CANESTRO LUIGI RISSONE MASSIMO)	P	Sala Bertodatti			22		17			11
	9.30 - 11.30	PSICOLOGIA 1 (MINETTO MARIA FRANCA)	C	Sala Italia 150			8 - 22	6				
		PSICOLOGIA 2 (MINETTO MARIA FRANCA)	C	Sala Italia 150					17 - 31	14 - 28	14 - 28	11
	14.30 - 16.00	INFORMATICA 1° LIVELLO BASE "A" (LONGO MICHELE)	A	Opificio Cruto - Aula 6		8 - 22	6 - 20	6 - 20	17 - 31	14 - 28	14 - 28	
		ANTROPOLOGIA CULTURALE (GIOBERTO VALERIA)	A	Opificio Cruto - Aula 5		11	8 - 22	6 - 20				
	15.00 - 17.00	PITTURA SU CERAMICA (LEONE CAVALLO PROVVIDENZA)	P	Sala Belvedere		11	8 - 22	6 - 20	17 - 31	14 - 28	14 - 28	11
		PICCOLA STORIA DELLA MUSICA (D'ASCANIO EMILIO)	A	Società Filarmonica		11	8 - 22	6 - 20	17 - 31	14 - 28	14 - 28	
		LINGUA E LETTERATURA PIEMONTESE (FERRAROTTI PIETRO)	P	Sala Bertodatti		11	8 - 22	6 - 20	17 - 31	14 - 28	14 - 28	11
	15.30 - 17.30	LUCE E RADIOATTIVITA' (PAPUZZA CLAUDIO)	P	Sala Bertodatti								14 - 28
LINGUA INGLESE (MESSINA ANNA)		C	Sala Italia 150		11	8 - 22	6	17 - 31	14 - 28	14 - 28		
		INFORMATICA 1° LIVELLO BASE "B" (LONGO MICHELE)	A	Opificio Cruto - Aula 6		8 - 22	6 - 20	17 - 31	14 - 28	14 - 28		